	IES "EGA" DE SAN ADRIÁN	Manual de Procesos	
	ESPECIFICACIÓN DE CURSO	SP01ESO1	
		Rev. 3	1 de 8

DENOMINACIÓN	<i>Educación Secundaria Obligatoria</i>
TITULACIÓN	<i>Graduado en Educación Secundaria</i>
CURSO	<i>Primero</i>

1. DESCRIPCIÓN GENERAL

El 1^{er} curso de ESO forma parte de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria, de cuatro cursos de duración, que conduce a la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria. La estructura y ordenación de 1º de ESO está definida en:

- Decreto FORAL 47/2010 Convivencia BON 24/09/10
- DECRETO FORAL 66/2010, de 29 de octubre, por el que se regula la Orientación Educativa y Profesional en los centros educativos de la Comunidad Foral de Navarra.
- Orden Foral 49/2013, de 21 de mayo, por el que se establece el procedimiento para solicitar las aclaraciones o realizar las reclamaciones oportunas, en el proceso de evaluación al alumnado
- LEY ORGÁNICA 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE), publicado BOE 10 de diciembre de 2013
- REAL DECRETO 1105/2014, de 26 de diciembre por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato BOE 03/01/15
- DECRETO FORAL 24/2015, de 22 de abril, por el que se establece el currículo de las enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Foral de Navarra, publicado en el BON 2 de julio de 2015
- ORDEN FORAL 4/2017, de 20 de enero, del Consejero de Educación, por la que se regula la evaluación, promoción y titulación del alumnado que cursa la Educación Secundaria Obligatoria.

2. FINALIDADES


La ESO constituye la última etapa de la educación obligatoria. Su objetivo primordial es desarrollar de forma integral y armónica las capacidades físicas, intelectuales, afectivas, sociales y morales de la persona. Persigue una doble finalidad: terminal, preparando ciudadanos que se integren adecuadamente en la sociedad, y propedéutica, capacitando al alumnado que supere la etapa para realizar estudios de Bachillerato o de Formación Profesional.

3. MODELO LINGÜÍSTICO

El IES "Ega" incluye en 1º de ESO los modelos lingüísticos G y A.

4. CONDICIONES DE ACCESO

PREPARADO: T.G.	APROBADO: T.G.
FECHA: 16/11/05	FECHA: 16/09/15

	IES "EGA" DE SAN ADRIÁN	Manual de Procesos	
	ESPECIFICACIÓN DE CURSO	SP01ESO1	
		Rev. 3	2 de 8

- Haber obtenido la promoción en sexto de Primaria.

5. CONDICIONES DE PROMOCIÓN

- Haber superado todas las materias o con un máximo de 2 materias pendientes, promocionando a 2º con dichas materias pendientes.
- Siendo la primera vez que cursa 1º, con 3 materias pendientes, excepcionalmente, la Junta de Evaluación autorizará (mayoría de dos tercios) la promoción a 2º cuando el cómputo de la carga horaria de las mismas no sea superior a 8 horas o cuando el equipo docente considere que la naturaleza de las mismas no le impide seguir con éxito el curso siguiente, que tiene expectativas favorables de recuperación y que dicha promoción beneficiará su evolución académica.
- Si es la segunda vez que cursa 1º, con 3 o más materias pendientes, promociona a 2º con dichas materias pendientes o la Junta de Evaluación puede proponer su promoción al Programa de Currículo Adaptado (PCA).

6. DURACIÓN

Un curso académico, con 175 jornadas lectivas y 1050 períodos de clase de 55', incluidos los días dedicados a exámenes y actividades complementarias y extraescolares. La jornada es de mañana, de 9h a 15h, con 6 periodos lectivos.

7. ITINERARIOS Y OPTATIVIDAD

El IES "Ega" oferta las siguientes materias optativas para el alumnado que cursa 1º de ESO, debiendo escoger una de ellas:

<i>Alemán Segundo Idioma</i>	<i>Francés Segundo Idioma</i>	<i>Lengua Vasca</i>
<i>Refuerzo de Matemáticas I</i>	<i>Habilidades Lingüísticas I</i>	

8. EVALUACIÓN

La evaluación del alumnado será personalizada, integradora y continua, con un carácter eminentemente formativo.


A comienzo de curso, el profesorado de las distintas áreas dará a conocer al alumnado los criterios de evaluación, calificación y recuperación de la materia, los cuales se exponen en la web (www.iesega.com), aunque también pueden ser solicitadas expresamente por escrito.

Al mes del inicio de curso, el Equipo Docente realizará una sesión de evaluación inicial con objeto de recoger e intercambiar información sobre las características del grupo y de sus alumnos.

A lo largo del proceso de aprendizaje se realizarán tres sesiones de evaluación, repartidas proporcionalmente de acuerdo con el calendario lectivo. De cada sesión de evaluación se levantará acta, que el tutor entregará en Jefatura de Estudios. De cada sesión de evaluación se remitirá a los padres del alumnado el correspondiente boletín de calificaciones.

9. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

El IES "Ega" oferta la posibilidad en 1º de ESO de que un reducido número de alumnos de cada grupo con dificultades de aprendizaje salgan del grupo de referencia y constituyan uno de apoyo

	IES "EGA" DE SAN ADRIÁN	Manual de Procesos	
	ESPECIFICACIÓN DE CURSO	SP01ESO1	
		Rev. 3	3 de 8

donde trabajarán una programación adaptada a contenidos y criterios de evaluación mínimos en todas o algunas de las áreas siguientes: Lengua, Sociales, Matemáticas, Naturales e Inglés.

También en 1º de ESO se oferta un grupo experimental de 1º E que tiene un agrupamiento flexible y está indicado para alumnos con alto índice de absentismo, con desfase curricular y con dificultades de aprendizaje.

10. SERVICIOS ADICIONALES DEL CURSO

- Transporte escolar gratuito para el alumnado de Andosilla y Cárcar.
- Biblioteca de consulta y préstamo en días lectivos: de 11:45 a 12:15.
- Departamento de Orientación Escolar.

**11. MATERIAS**

COMUNES			
DENOMINACIÓN	Horas curso	Horas semana	BLOQUES DE CONTENIDOS
Biología y Geología	96	3	<ol style="list-style-type: none">1. <i>El Universo y el Sistema Solar</i>2. <i>La geosfera. Minerales y rocas</i>3. <i>La atmósfera terrestre</i>4. <i>La hidrosfera terrestre</i>5. <i>La biosfera</i>6. <i>Hongos, Protoctistas y Moneras</i>7. <i>Las plantas</i>8. <i>Los animales invertebrados</i>9. <i>Los animales vertebrados</i>
Geografía e Historia	103	3	<ol style="list-style-type: none">1. <i>Introducción a la Historia. La Hominización</i>2. <i>La Prehistoria: Paleolítico, Neolítico y Edad de los metales</i>3. <i>Las civilizaciones fluviales: Mesopotamia</i>4. <i>Las civilizaciones fluviales: El antiguo Egipto</i>5. <i>La Tierra y su representación</i>6. <i>El relieve terrestre</i>7. <i>El relieve de Europa</i>8. <i>Las aguas</i>9. <i>El relieve de España</i>10. <i>El clima. Climas de la Tierra</i>11. <i>Los paisajes de la Tierra</i>12. <i>El clima de España</i>13. <i>El relieve de Navarra</i>14. <i>Atlas de los continentes</i>15. <i>Navarra: símbolos, lengua vasca y comarcas.</i>
Matemáticas	136 (mín)	4	<ol style="list-style-type: none">1. <i>Números Naturales.</i>2. <i>Divisibilidad</i>3. <i>Números Enteros</i>4. <i>Números Decimales</i>5. <i>Fracciones</i>6. <i>Iniciación al Álgebra</i>7. <i>Proporcionalidad Numérica</i>8. <i>Funciones y gráficas</i>9. <i>Sistema métrico decimal</i>10. <i>Polígonos y circunferencia</i>11. <i>Perímetros y áreas</i>12. <i>Estadística y Probabilidad.</i>
Lengua Castellana y Literatura	130	4	<ol style="list-style-type: none">1. <i>La comunicación y sus elementos. La lengua y su organización. La literatura.</i>2. <i>Las lenguas de España. La palabra. Recursos estilísticos.</i>3. <i>Los textos. El sustantivo. Los determinantes. El artículo. Los temas literarios.</i>4. <i>Clases de textos. Los demostrativos, posesivos y cuantificadores. Los géneros literarios.</i>



			<ol style="list-style-type: none">5. La narración. Relativos, interrogativos y exclamativos. La interjección. La narrativa.6. La noticia. Los pronombres. El cuento.7. La descripción. El adjetivo. La leyenda y el mito.8. Descripción de personas y lugares. El verbo. La novela.9. El diálogo. La conjugación verbal. La lírica.10. Clases de diálogo. El adverbio. Las preposiciones y las conjunciones. La estrofa y el poema.11. La descripción y el diálogo en la narración. Los grupos sintácticos. El teatro.12. Lenguaje e Internet. La oración. Sujeto y predicado. La literatura y el cine.13. Léxico, ortografía, expresión escrita y comprensión lectora.
Lengua Extranjera: Inglés	103	3	<ol style="list-style-type: none">1. Gramática: <i>Be, have got, can, must. Presente simple y continuo, pasado simple, futuro going to. Pronombres personales, adjetivos posesivos. Question words. Adverbios. Nombres contables e incontables. Preposiciones de lugar y de tiempo. Orden de las palabras. Pronombres objeto. Modales "can", "must". Formas impersonales. Comparativos de igualdad y superioridad.</i>2. Comunicación: <i>Preguntar, dar y hablar sobre: información personal, gustos, ropa, el tiempo libre, direcciones, permiso, compras, pedir en restaurantes, hacer planes, Instrucciones, sugerencias.</i>3. Léxico: <i>Vocabulario relacionado con el aspecto físico, la casa, accidentes geográficos, lugares de la ciudad, trabajos, tiempo libre, animales, la comida,. El deporte, la ropa y el tiempo libre, y vocabulario en general de uso común.</i>
Educación Física	70	2	<ol style="list-style-type: none">1. Condición Física y Salud:<ul style="list-style-type: none">● <i>Calentamiento, capacidades físicas básicas, test iniciales.</i>2. Juegos y deportes<ul style="list-style-type: none">● <i>Juegos tradicionales y deportes populares.</i>● <i>Iniciación deportivas: Fútbol, Balonmano</i>● <i>Deportes alternativos: Hockey</i>● <i>Habilidades atléticas</i>3. Ritmo y expresión corporal <i>Juegos de dramatización y expresión</i>4. Actividades en el medio natural<ul style="list-style-type: none">● <i>Senderismo camino de santiago</i>● <i>Actividades de orientación con mapa en entornos cercanos.</i>
Música	105	3	<ol style="list-style-type: none">1. <i>Los parámetros del sonido.</i>2. <i>El ritmo.</i>3. <i>Melodía y armonía.</i>4. <i>La voz.</i>



			<ol style="list-style-type: none"> 5. <i>Los instrumentos musicales.</i> 6. <i>La textura musical</i> 7. <i>Formas musicales</i> 8. <i>Música popular y urbana</i> 9. <i>Folclore</i>
Tecnología	70	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Uso de TICs</i> 2. <i>El proceso Tecnológico</i> 3. <i>La Expresión Gráfica</i> 4. <i>Materiales: la madera y los metales.</i> 5. <i>La corriente eléctrica</i> 6. <i>Estructuras y mecanismos</i>
Valores Éticos	70	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Supera tus límites</i> 2. <i>Cuestión de punto de vista</i> 3. <i>Emociones y equilibrio</i> 4. <i>Agusto contigo mismo</i> 5. <i>Nuestra intimidad</i> 6. <i>La prueba final</i>
Religión	70	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>He sido, soy y seré</i> 2. <i>Dios crea y salva</i> 3. <i>Jesús, el Mesías anunciado</i> 4. <i>Jesús anuncia el Reino de Dios</i> 5. <i>Jesús, una vida entregada</i> 6. <i>Jesús está presente en la Iglesia</i> 7. <i>María es su nombre</i>

OPTATIVAS

DENOMINACIÓN	Horas curso	Horas semana	BLOQUES DE CONTENIDOS
Refuerzo de Matemáticas I	100 (mín)	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Números naturales 2. Divisibilidad 3. Números enteros 4. Fracciones 5. Números decimales 6. Iniciación al Álgebra 7. Proporcionalidad numérica 8. Sistema métrico decimal 9. Geometría 10. Estadística y probabilidad
2ª Lengua extranjera: Alemán	102	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vocabulario: <i>Días de la semana, colores, números, vocabulario internacional y de clase, familia, comidas y bebidas, ocio, material escolar, asignaturas, espacios escolares, los animales.</i> 2. Gramática: <i>Preguntas Ja/Nein, pronombres personales, verbos regulares (la conjugación), la negación, las cifras, los géneros, los determinantes,</i>



			<p><i>verbos modales (können,möchten, dürfen), verbos separables, nominativo y acusativo, el participio .</i></p> <p>3. Comunicación: <i>saludar, presentarse, expresar deseos y opiniones, despedirse, hablar por teléfono, presentar alguien, leer un horario, hacer una propuesta, disculparse, establecer una cita.</i></p> <p>4. Cultura: <i>Costumbres, lugares, música, la escuela, deportes, actividades de ocio y comidas típicas de países de habla Alemana.</i></p> <p>5. Aprender a aprender: <i>Técnicas y ayudas para afrontar de manera lúdica el aprendizaje de un idioma extranjero.</i></p>
2ª Lengua extranjera: Francés	100	3	<p>1: Habilidades comunicativas: : presentaciones, fórmulas de cortesía, informaciones personales, identificar objetos y personas, el material de clase, las asignaturas ,la vivienda, la familia, preguntar y decir la fecha, la edad, la hora y los precios, expresar deseos preferencia y apreciaciones, hablar de las vacaciones.</p> <p>2: Reflexión sobre la lengua Elementos morfológicos: Los pronom. sujetos, presente e imperativo de verbos en -er, presente e imperativo de être, s'appeler, avoir, aimer, parler, habiter, regarder, penser, trouver,manger, acheter, aller, faire, lire, écrire, prendre,,partir,venir, verbos del 2º grupo en ír: finir y choisir,,futuro simple de verbos en –er, passé composé con avoir...qu'est-ce que c'est?/cest...., qu'est-ce qu'il y a?/ il y a, il n'y a pas, la negación, los art. determinados e indeterminados en sing y plural,artículos contractos y partitivos, interrogaciones básicas: qui est-ce...?, quel âge...?, combien de?, tu habites où?, quelle est ton adresse?, quand?, à quelle heure?, quelle heure est-il? comment?, de quelle couleur?, localizadores básicos: près, loin, à côté de, à droite, à gauche, , los adjetivos posesivos para un poseedor : mon, ton, son, ma,ta, sa, mes, tes, ses, los adjetivos calificativos y de color y la concordancia en gén. y nº, pronombre demostrativo ça, cuantificadores básicos: beaucoup de + nombre, peu de + nombre, algunas preposiciones.</p> <p>3: Léxico: Los elementos de una clase, algunas asignaturas, los colores, la familia, la casa, los muebles, el cuerpo, la ropa, los rasgos de carácter, alimentos y comidas, los precios, las compras, el tiempo, ocio y deportes, días, meses y estaciones, medios de transporte, animales, numerales cardinales y ordinales hasta el 1000</p>
Lengua Vasca	102	3	<p>1. Funciones lingüísticas: <i>Presentarse, expresar opiniones y gustos, describir procesos, personas, animales y cosas, expresar prioridades, explicar situaciones, explicar acciones cotidianas, realizar peticiones, pedir información, realizar propuestas.</i></p>



			<p>2. <i>Gramática: Conocimiento del uso de los verbos más básicos (auxiliares, ser, estar, tener). Casos más utilizados: NOR-NORI y NOR-NORI-NORK en presente. Conocimiento de sufijos. Pronombres indefinidos. Pasado cercano y lejano.</i></p> <p>3. <i>Sintaxis: Utilización de oraciones simples afirmativas, negativas e interrogativas.</i></p> <p>4. <i>Vocabulario: Conocimiento de palabras usuales y sufijos de uso frecuente.</i></p>
Habilidades lingüísticas	97	3	<p>1.- El diálogo. Signos que marcan la entonación. La palabra. Sonidos y letras.</p> <p>2.- La conversación. Signos que cierran las oraciones enunciativas. Constituyentes de la palabra. Sonidos K y RR.</p> <p>3.- El diálogo planificado. Signos que indican pausa interna. El verbo. Sonidos Z y G.</p> <p>4.- Transcribir el diálogo. Signos que se emplean en las enumeraciones. La conjugación verbal. Sonidos J e I.</p> <p>5.- La narración. Signos que separan miembros de una oración. Las conjugaciones. Partición de palabras.</p> <p>6.- Ordenar ideas. Signos que marcan el diálogo. El adverbio. Reglas de la <i>b</i>.</p> <p>7.- Narración en 1ª persona o en 3ª persona. Signos que indican cita. El sustantivo. Reglas de la <i>v</i>.</p> <p>8.- Narrar en presente o pasado. Signos que marcan incisos. Los artículos. Homófonos con <i>b</i> y con <i>v</i>.</p> <p>9.- La descripción. Signos que indican omisiones. Los posesivos y demostrativos. Uso de la <i>b</i> y la <i>v</i>.</p> <p>10.- Cómo son las cosas. Signos que introducen información. Los numerales y los indefinidos. Reglas de la <i>h</i>.</p> <p>11.- Cómo son las personas. Signos que indican intención. El adjetivo calificativo. Homófonos con <i>h</i>.</p> <p>12.- Comparar. Abreviaturas y símbolos. Los pronombres personales. Uso de la <i>h</i>.</p>